





### 积极参与享受过程

时光荏苒，又到了一年一度的春晚，以“情系埃特，筑梦远航”为主题的广州埃特尼特建筑系统有限公司2019年迎春晚会在盈华酒家隆重举办。

刚加入公司商务部这个团队，我就被同事推选参加一个春晚节目，这个节目是一个别出心裁的舞蹈《快乐小人舞》。从确认节目开始，我们就开始排练，该舞蹈虽然只有短短的3分钟，看着简单，可是在这其中，我们发现原视频中的有些节奏和节拍是不对的，动作也没有全部统一。例如第一个动作的原地踏步，按正常的步骤，都是一个节拍，抬起放下。但是训练到最后会发现少了1个节拍，即是有抬起没有放下，在训练了好几次后，查阅了我们录制视频，发现每个人的动作都是根据自己的理解而随心而动的，没有考虑到整体的效果。经过小组的讨论，最后统一动作和节奏，一个节拍抬起一个节拍放下。

还有一个有趣的事情，我们在排练第二个动作时，我们第一节的动作和方向是一致的，但慢慢的从第三个节拍开始，中间分开的两位队员的动作则相反，近朱者赤近墨者黑，无可否认的是在最侧两边的组员是都会受到旁边的影响，中间的两位队员在排练时就会出现我双眼对视，而又不失礼貌的微笑搞笑画面。排练



出口部 萧晓芸

### 每期一星



#### 李瑞冰简介

李瑞冰，工厂质检部成品检验员。公司的资深员工，文体活动的积极参与者和组织者。入职公司20多年，在平凡的岗位上作出不平凡的贡献，深得领导的信任和同事们的喜爱，是广大员工学习的楷模。



2018年春晚，李瑞冰和同事们获颁工作25周年金牌。

### 我在埃特的成长历程

在春晚舞台上，每当看到周年员工上台领奖的那一刻，我心里总是默默地数着，加入公司又增加一年了。是的，细数之下，不知不觉，我来公司已经20多年了，在这如梭的岁月里，在埃特这个大家庭里，我获益良多，积累了很多的工作经验，充实了平凡的人生，同时也感受到工作的辛苦和生活的不易。

1992年的夏天，走出校园的我，进入埃特公司维修部，陌生的工作场所，新鲜的工作同事，都使我心怀忐忑。在师傅和师兄们的悉心关照和帮助下，我很快融入新的工作环境。在这里，我学到了很多校园里学不到的知识和技能，也体会到比校园里更浓厚的人文关怀。当年的维修部，是一个老中青组合的团队，年轻人意气风发，好学肯干；老一辈的师傅经验丰富，干劲十足，大家对待工作齐心合力，团结协助，同事间相处得很开心，良好的氛围使我对工作前景充满期待。

1996年，因工作需要，我被调到表面处理部工作，当时的我是相当不情愿的，因为在维修部刚熟悉环境并稳定下来就要离开，这对涉世未深的我来说是痛苦的。但当年的维修经理的一番话令我改变了主意，他说：年轻人出来工作，不要怕苦怕累，就当是一场磨练吧！在他的鼓励下，我走向新的岗位。在表面处理工作很辛苦，因当时的干燥窑是人工装卸板的，有时候还要挑拣次品，做的都是

体力活。在表处的几年间，让我体会很深的是工友们都勤勤恳恳，踏踏实实地工作，工友间互相帮助，相处融洽，尽管工作很繁重，但我们都能克服困难完成任务，多次受到公司领导的表扬。汗水与欢乐共存，累并快乐着。

或许是应了维修经理的话：人是要磨练的。2002年，我再次被调到质检部工作，这对我来说又是一个新的挑战。为了尽快了解工作流程和相关要求，我虚心学习产品质量知识和检验技能，向同事请教操作规程。很荣幸地我再次得到新同事们热情耐心的教导，使我很快地熟悉了本职工作一直到现在，为公司严格控制成品质量大作出自已微薄的贡献。

忆往昔，思潮澎湃，挥洒过汗水与泪水，收获过认同与赞赏，丰富了人生经验，也培养了自己强烈的责任感和吃苦耐劳的品行。感恩公司给了我锻炼成长的机会，感谢陪伴我走过艰辛岁月的领导和同事，我会继续努力的。

长江后浪推前浪，一代新人换旧人，正如我们在每年的春晚策划中，总是不断发掘出新生一代，总能推出让人惊喜的新颖节目的那样，人只要勇于面对磨练，敢于付出真情，机遇总会找到您的，幸运之神总会眷顾您的。工友们，努力吧，我相信：您的人生比我更精彩！

质检部 李瑞冰



### 2019三八女王节旅游 古龙峡玻璃桥+聚龙湾温泉

